FOTOGRAFIE

BLENDE

Manuell einstellbar im Kamera-Modus **M** (Manual) und **Av / A** (Aperture Priority)

Definiert, wie weit die Blende geöffnet ist und wie viel Licht auf den Sensor kommen soll.







F/16





F/8





F/1.6

HELLER

DUNKLER



WENIG TIEFENUNSCHÄRFE



VIEL TIEFENUNSCHÄRFE

BELICHTUNGSZEIT

Manuell einstellbar im Kamera-Modus M (Manual) und Tv / S (Shutter Priority)

> Bezeichnet die Dauer, in der die Blende für das Foto geöffnet ist und Licht auf den Sensor trifft.

ldeal für Sportfotografie

Minimum für

Verschwommene Bewegungen, ideal für Wasserfälle, Nachtaufnahmen, Lichtspuren, ..

1/2500s • 1/1000s • 1/500s • 1/250s • 1/125s • 1/60s • 1/30s • 1/15s • 1/8s • 1/4s • 1/2s • 1s • 2s • 5s • 15s • 30s • bulb LANGSAM SCHNELL

DUNKLER

HELLER



WENIG BEWEGUNGSUNSCHÄRFE







VIEL BEWEGUNGSUNSCHÄRFE

ISO

Manuell einstellbar in sämtlichen Kamera-Modi

• 3200

Der ISO-Wert legt fest, wie empfindlich der Film bzw. der Sensor auf Licht reagiert.

• 200

Hell & sonnig WENIG 100

Bewölkt

• 400

in Gebäuden bei viel Licht

800

in Gebäuden bei wenig Licht

1600 •

nachts

SEHR EMPFINDLICH 6400

HELLER

DUNKLER

EMPFINDLICH

WENIG BILDRAUSCHEN

VIEL BILDRAUSCHEN

